

## El artista Enrique Ramírez recibe el Premio FAVA

- **Como una forma de reconocer al trabajo de referentes nacionales que hayan tenido incidencia en el desarrollo del sistema del arte contemporáneo nacional, a partir de 2014 FAVA CHILE creó el Premio FAVA, distinción que se otorgó de forma oficial al artista Enrique Ramírez en diciembre.**

Con el propósito de hacer de las artes visuales un bien accesible y comprensible a la ciudadanía, desde su creación FAVA CHILE fomenta las prácticas educativas y de filantropía hacia las artes. Es por eso que en 2014 creó el Premio FAVA, un galardón que cada año será otorgado a aquellos agentes culturales, instituciones o artistas visuales que hayan enriquecido al bagaje y al imaginario cultural del país especialmente el último año, desarrollando un trabajo profesional dentro del sistema de las artes visuales nacionales, desde el país y conectándose también con contextos internacionales.

El jurado encargado de elegir al ganador de Premio FAVA 2014, estuvo compuesto por el comité ejecutivo de la Fundación y sus patronos – Patricia Angelini y Víctor Leyton -, quienes realizaron un análisis de la trayectoria de los candidatos, así como también de la temática e impacto nacional e internacional de sus trabajos. Teniendo en cuenta estos elementos, es que en esta primera oportunidad el profesional escogido para otorgar el reconocimiento, fue el artista Enrique Ramírez, comunicador visual de la Universidad Arcos, con un magister en arte contemporáneo del instituto Le Fresnoy de Francia, cuyo trabajo suele tocar temáticas acordes a la historia reciente de Chile -como la política del éxodo, el exilio y la discontinuidad de la memoria-, a través de fotografías, filmes, e instalaciones. Actualmente radicado en París, el aporte de Ramírez ha sido constante en la escena local, gracias a su trabajo con la galería Die Ecke, espacio que lo representa en Santiago, y a un proyecto que mantiene con el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, y que tiene relación directa con la historia política de Chile.

En una ceremonia a la que asistió el comité directivo de FAVA CHILE y sus patronos, Ramírez recibió el galardón el martes 16 de diciembre de 2014, que consistió en un premio de \$5.000.000 de pesos chilenos. Cabe destacar que el Premio FAVA, constituye el tercer galardón que el artista recibió en 2014. El primero de ellos, fue el Premio LOOP-Hoteles Catalonia de la Feria LOOP de Barcelona, otorgado por su obra *Cruzar un Muro*, una película inspirada en uno de los artículos de la Declaración Universal de Derechos Humanos. El segundo reconocimiento, en tanto, fue el Premio Descubrimiento de los Amigos del Palais de Tokyo, razón por la que recibió como distinción una exposición individual en el Palais de Tokyo de Francia y la edición de un catálogo. Dicha muestra, titulada *Los durmientes* finalizó en noviembre de 2014, y constituyó un primer paso para el trabajo que se encuentra realizando en conjunto con el Museo de la Memoria, y que tendrá su desenlace en abril de 2015 en el museo, oportunidad en la que el artista expondrá “El Exilio Imaginado”. La muestra será montada en la Galería de la Memoria, la sala del tercer piso y la explanada del museo, y aborda las preocupaciones del arte contemporáneo y la memoria histórica de Chile.

Asimismo, durante los días de Feria Ch.ACO'14, Ramírez fue nominado por su obra *Cartografías para navegantes de tierra*, como uno de los cuatro postulantes al Premio EFG Bank & ArtNexus, galardón creado hace cuatro años, con el fin de promover la producción de las artes visuales, el arte contemporáneo latinoamericano emergente y aumentar la concientización de la importancia de las ferias regionales entre los coleccionistas.

### Para más información contactarse con:

Francisca Gabler  
Prensa Ch.ACO  
[francisca@feriachaco.cl](mailto:francisca@feriachaco.cl)